

- 墓》,《东南文化》1999年第6期。
- [11]曾昭燏、蒋宝庚、黎忠义:《沂南古画像石墓发掘报告》,文化部文物管理局1956年,第22页、图版52。
- [12]罗二虎:《汉代画像石棺》,巴蜀书社2002年,第42页,拓本二〇。
- [13]南京博物院、仪征博物馆筹备办公室:《仪征张集团山西汉墓》,《考古学报》1992年第4期。
- [14][24]余国江:《仪征团山、庙山汉墓墓主人身份蠡测》,《秦汉研究》第十辑,陕西人民出版社2016年,第110页。
- [15]党怀兴、陶生魁:《苍颉造字与汉字崇拜文化》,《陕西师范大学学报(哲学社会科学版)》2011年第5期。
- [16]张光直:《美术、神话与祭祀》,辽宁教育出版社2002年,第75页。
- [17]睡虎地秦墓竹简整理小组编:《睡虎地秦墓竹简》,文物出版社1990年,第240页。
- [18]胡新生:《中国古代巫术》,山东人民出版社1998年,第58页。
- [19]南京博物院:《江苏仪征烟袋山汉墓》,《考古学报》1987年第4期。
- [20]中国社会科学院考古研究所:《满城汉墓发掘报告》,文物出版社1980年,第117页,图八〇,图版七五:2。
- [21]中国社会科学院考古研究所、广东省博物馆、广州市文管会:《西汉南越王墓》,文物出版社1991年,第207、208页,图一三七:1,彩版一八:1。
- [22]郑彤:《汉代对羊纹金饰片初探》,《考古与文物》2011年第4期。
- [23]山东莒县浮来山西汉墓中曾出土4件类似的金饰片,墓葬规模较小,墓主人也非王室,但根据墓葬中出土的双面印章可以认定,墓主人是城阳国的一位高级官员,也不能排除是王室姻亲的可能。见刘云涛:《山东莒县浮来山西汉城阳国墓葬发掘简报》,《东南文化》2015年第4期。
- [25][27]汉·司马迁:《史记·吴王濞列传》,中华书局2013年,第2821页。
- [26]洪石:《战国秦汉时期漆器的生产与管理》,《考古学报》2005年第4期;钱彦惠:《铭文所见西汉诸侯王器物的生产机构——兼论西汉工官的设置与管理》,《东南文化》2016年第3期。
- [28]宋·叶梦得:《石林燕语》,中华书局1984年,第68页。
- [29]北魏·酈道元著、陈桥驿校证:《水经注校证》,中华书局2007年,第164页。
- [30]王国维:《释史》,《观堂集林(外二种)》,河北教育出版社2003年,第132页。
- [31]劳榘:《史学的结构及史官的原始任务》,《史学通论》,大陆杂志社1960年,第168页;黄留珠:《秦汉历史文化论稿》,三秦出版社2002年,第51、52页;徐复观:《两汉思想史(第三卷)》,华东师范大学出版社2001年,第134页;阎步克:《史官主书主法之责与官僚政治之演生》,《乐师与史官:传统政治文化与政治制度论集》,生活·读书·新知三联书店2001年,第33—82页。
- [32]关于长史的综合研究可参见申超:《秦汉长史研究》,陕西师范大学2010年硕士学位论文。
- [33]南京博物院等:《江苏盱眙大云山江都王陵M9、M10发掘简报》,《东南文化》2013年第1期。
- [34]仪征市博物馆:《江苏仪征刘集联营1—4号西汉墓发掘简报》,《东南文化》2017年第4期。
- [35]浙江省文物考古研究所:《沪杭甬高速公路考古报告》,文物出版社2002年,第74页,图二〇,彩版一四:2。
- [36]扬之水:《两宋香炉源流》,《中国典籍与文化》2004年第1期。后收入扬之水《古诗文名物新证》,紫禁城出版社2004年,第44、45页。

A Study on the Incense Burner Unearthed from Liu Wuzhi's Tomb Dating to the Western Han Located in Yangzhou, Jiangsu Province

ZHU Chao-long

(Yang Zhou Research Institute of Cultural Relics and Archaeology, Yangzhou, Jiangsu, 225100)

Abstract: The glazed pottery incense burner unearthed from Liu Wuzhi's Tomb, dating to the Western Han Dynasty, located in Yangzhou, Jiangsu province is inscribed with two characters of CangJie. It is the oldest object discovered so far that is connected with CangJie. Historical literature and archaeological materials have indicated that people's worship for CangJie existed in the Western Han Dynasty. It is believed that this incense burner was used by Liu Wuzhi for the worship for CangJie. Liu Wuzhi was a family member of Liu Bi, King of the Wu, and moved to the Wu State with Liu Bi so it is very likely that the custom of CangJie worship was brought into the Wu by Liu Wuzhi from Heyang State. According to its style, however, the incense burner was a local product of the Wu. His worship for CangJie suggests that Liu Wuzhi was a government officer in charge of clerical work.

Key words: Western Han; incense burner; CangJie; the Wu State

(责任编辑:张平凤;校对:黄苑)