



图三// 浙江余姚老虎山一号墓出土熏炉(D1M14:46)

才会遥崇“文字之祖”的仓颉。这是东汉时的情况,上而推之,西汉时期的史官职责当更单纯一些,所以笔者认为刘毋智在吴国所任职位为主掌文书案牘工作的吏员,或为史官之属,但具体何职尚不能确断,但其工作与文书有关是可以肯定的,若是其他工作当不会有崇拜仓颉的需求和意识。

刘毋智与刘濞关系密切,可能是刘濞亲族,在刘濞分封吴国时随其前往。但居地改换,所任职务不会因此变更,也就是说刘毋智在合阳国应当也是执掌文案的吏员,尊仓颉为“字祖”,所以对仓颉的崇拜多半不是吴国本地的传统,而是随刘毋智自合阳国随迁而来。不过颈部为飞鸟的豆形熏炉应属南方因素,这类器物大量出现于战国西汉时期的东南地区,除了上面提到的仪征张集团山一号墓,还有盱眙大云山江都王陵M9^[33]和仪征刘集联营M1、M4都出土过极类似的熏炉,后者为庙山王陵的吴国官员陪葬区^[34],更早的一对出土于浙江余姚老虎山一号墓^[35],无论是从器型还是纹饰与上述几件都极为相似(图三),只是因为时代偏早而稍显瘦长,扬之水先生将其定为战国晚期至西汉初年^[36]。所以这件熏炉应当不是刘毋智自合阳国携带而来,而是吴国的产品,体现了本地因素与外来仓颉信仰的结合。

四、结语

从传世、出土文献和考古发现来看,仓颉作

为造字之祖、黄帝史官,在西汉时期便已受到崇祀。刘毋智墓所出釉陶熏炉等级颇高,书写谨严,本身也带有礼拜的性质,所以推测其为刘毋智生前用作仓颉崇拜的礼器。在礼器之上直接墨书崇拜对象应是当时崇拜方式的一种。

从后世文献记载和东汉的碑刻资料来看,尊仓颉为祖的群体皆为掌文书案牘工作的胥吏,刘毋智既有如此需要,应当也是职掌文案工作。刘毋智既与刘濞关系密切,当是随其自合阳国迁来,所以仓颉信仰多半也是自北而来,但熏炉本身却是本地所产,外来信仰与本地因素的交流在这件熏炉上得到了很好的体现。

据笔者目之所及,除这件熏炉外,目前发现的西汉时期有关仓颉崇拜的考古资料仅见三例,且时间集中在东汉中期晚期,也就是说,刘毋智墓中出土的这件熏炉是目前已知关于仓颉崇拜最早的实物资料,也是目前发现的唯一一件与仓颉崇拜相关的礼器,为我们认识西汉时期的仓颉崇拜文化精神信仰方式提供了难得的资料,十分珍贵。

(附记:本文初稿得到了山西大学历史文化学院郑瑞老师的指导,扬州市文物考古研究所刘刚先生对本文提供了资料,郑州大学于有光和山西大学白堂煜师弟也为本文的写作提供了帮助,在此一并致谢!)

[1]为行文方便,以下简称《简报》,所引内容会在文中说明,不再单独作注。

[2]汉·宋衷注、清·秦嘉谟等辑:《世本八种·作篇》,商务印书馆1957年,第356页。

[3]战国·吕不韦著、陈奇猷校释:《吕氏春秋新校释·君守》,上海古籍出版社2002年,第1061页。

[4]战国·韩非著、陈奇猷校注:《韩非子新校注·五蠹》,上海古籍出版社2000年,第1105页。

[5]刘文典撰,冯逸、乔华点校:《淮南鸿烈集解·本经训》,中华书局1989年,第252页。

[6]〔日〕安居香山、中村璋八辑:《纬书集成·春秋元命苞》,河北人民出版社1994年,第590页。

[7]刘乐贤:《睡虎地秦简日书研究》,(台北)天津出版社1994年,第122、123页。

[8]宋·范曄撰、唐·李贤注:《后汉书·郡国志》,中华书局2012年,第3405、3406页。

[9]碑文内容和历代著录情况可参见高文:《汉碑集释》,河南大学出版社1997年,第232—242页。

[10]管恩洁、霍启明、尹世娟:《山东临沂吴白庄汉画像石

- 墓》,《东南文化》1999年第6期。
- [11]曾昭燏、蒋宝庚、黎忠义:《沂南古画像石墓发掘报告》,文化部文物管理局1956年,第22页、图版52。
- [12]罗二虎:《汉代画像石棺》,巴蜀书社2002年,第42页,拓本二〇。
- [13]南京博物院、仪征博物馆筹备办公室:《仪征张集团山西汉墓》,《考古学报》1992年第4期。
- [14][24]余国江:《仪征团山、庙山汉墓墓主人身份蠡测》,《秦汉研究》第十辑,陕西人民出版社2016年,第110页。
- [15]党怀兴、陶生魁:《苍颉造字与汉字崇拜文化》,《陕西师范大学学报(哲学社会科学版)》2011年第5期。
- [16]张光直:《美术、神话与祭祀》,辽宁教育出版社2002年,第75页。
- [17]睡虎地秦墓竹简整理小组编:《睡虎地秦墓竹简》,文物出版社1990年,第240页。
- [18]胡新生:《中国古代巫术》,山东人民出版社1998年,第58页。
- [19]南京博物院:《江苏仪征烟袋山汉墓》,《考古学报》1987年第4期。
- [20]中国社会科学院考古研究所:《满城汉墓发掘报告》,文物出版社1980年,第117页,图八〇,图版七五:2。
- [21]中国社会科学院考古研究所、广东省博物馆、广州市文管会:《西汉南越王墓》,文物出版社1991年,第207、208页,图一三七:1,彩版一八:1。
- [22]郑彤:《汉代对羊纹金饰片初探》,《考古与文物》2011年第4期。
- [23]山东莒县浮来山西汉墓中曾出土4件类似的金饰片,墓葬规模较小,墓主人也非王室,但根据墓葬中出土的双面印章可以认定,墓主人是城阳国的一位高级官员,也不能排除是王室姻亲的可能。见刘云涛:《山东莒县浮来山西汉城阳国墓葬发掘简报》,《东南文化》2015年第4期。
- [25][27]汉·司马迁:《史记·吴王濞列传》,中华书局2013年,第2821页。
- [26]洪石:《战国秦汉时期漆器的生产与管理》,《考古学报》2005年第4期;钱彦惠:《铭文所见西汉诸侯王器物的生产机构——兼论西汉工官的设置与管理》,《东南文化》2016年第3期。
- [28]宋·叶梦得:《石林燕语》,中华书局1984年,第68页。
- [29]北魏·酈道元著、陈桥驿校证:《水经注校证》,中华书局2007年,第164页。
- [30]王国维:《释史》,《观堂集林(外二种)》,河北教育出版社2003年,第132页。
- [31]劳榘:《史学的结构及史官的原始任务》,《史学通论》,大陆杂志社1960年,第168页;黄留珠:《秦汉历史文化论稿》,三秦出版社2002年,第51、52页;徐复观:《两汉思想史(第三卷)》,华东师范大学出版社2001年,第134页;阎步克:《史官主书主法之责与官僚政治之演生》,《乐师与史官:传统政治文化与政治制度论集》,生活·读书·新知三联书店2001年,第33—82页。
- [32]关于长史的综合研究可参见申超:《秦汉长史研究》,陕西师范大学2010年硕士学位论文。
- [33]南京博物院等:《江苏盱眙大云山江都王陵M9、M10发掘简报》,《东南文化》2013年第1期。
- [34]仪征市博物馆:《江苏仪征刘集联营1—4号西汉墓发掘简报》,《东南文化》2017年第4期。
- [35]浙江省文物考古研究所:《沪杭甬高速公路考古报告》,文物出版社2002年,第74页,图二〇,彩版一四:2。
- [36]扬之水:《两宋香炉源流》,《中国典籍与文化》2004年第1期。后收入扬之水《古诗文名物新证》,紫禁城出版社2004年,第44、45页。

A Study on the Incense Burner Unearthed from Liu Wuzhi's Tomb Dating to the Western Han Located in Yangzhou, Jiangsu Province

ZHU Chao-long

(Yang Zhou Research Institute of Cultural Relics and Archaeology, Yangzhou, Jiangsu, 225100)

Abstract: The glazed pottery incense burner unearthed from Liu Wuzhi's Tomb, dating to the Western Han Dynasty, located in Yangzhou, Jiangsu province is inscribed with two characters of CangJie. It is the oldest object discovered so far that is connected with CangJie. Historical literature and archaeological materials have indicated that people's worship for CangJie existed in the Western Han Dynasty. It is believed that this incense burner was used by Liu Wuzhi for the worship for CangJie. Liu Wuzhi was a family member of Liu Bi, King of the Wu, and moved to the Wu State with Liu Bi so it is very likely that the custom of CangJie worship was brought into the Wu by Liu Wuzhi from Heyang State. According to its style, however, the incense burner was a local product of the Wu. His worship for CangJie suggests that Liu Wuzhi was a government officer in charge of clerical work.

Key words: Western Han; incense burner; CangJie; the Wu State

(责任编辑:张平凤;校对:黄苑)